

Acteur **Carl Ridders** had spierziekte en laat prachtig dagboek na

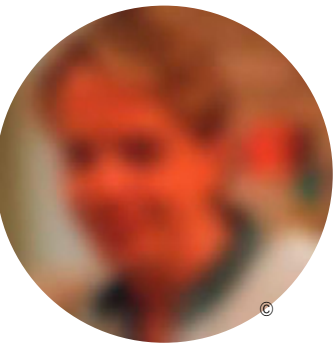
Dokter uit ‘Spoed’ pleegt euthanasie

‘Ik ben een gelukkig man.’ Met die woorden stapte acteur Carl Ridders uit het leven. Hij leed aan een spierziekte. De acteur van *Wizy & Woppy* laat een subliem dagboek op het internet na.

Tom de Leur

Het paardje is moe. Ik ben er zó klaar voor. Dus laat me gaan. Uiteindelijk ga ik jullie alleen maar voor.’ Kippenvel als je op het internet het afscheid leest van Carl Ridders. De acteur en regisseur pleegde zondag euthanasie. Volgens zijn omgeving gebeurde zijn vertrek ‘in een sfeer van absolute schoonheid, tussen honderden witte bloemen, prachtige muziek, mooie woorden, taarten en champagne’.

Carl Ridders was vijftig en leed aan een spierziekte. Hij is vooral bekend als dokter Koen Laenen uit de VTM-serie *Spoed*. Minder bekend is dat hij de muis Woppy speelde in de Ketnetreeks *Wizy & Woppy*. Hij deed dat samen met Barbara De Jonge, die Wizy speelde. Zij wist gisteren niet dat Ridders gestorven was. ‘Ik kende Woppy beter dan de acteur die hem speelde, om eerlijk te zijn. Carl was

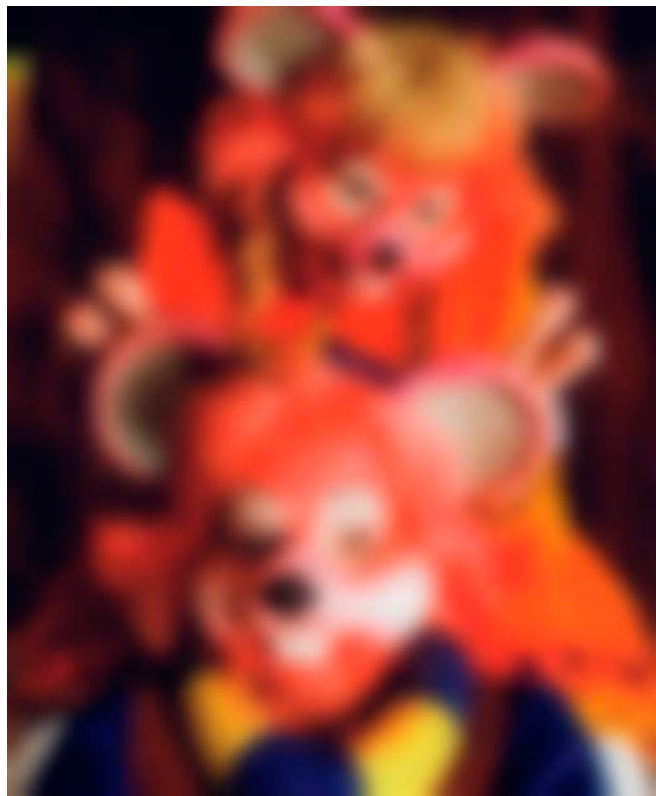


**Ik ben er zó klaar voor.
Dus laat me gaan.
Uiteindelijk ga ik jullie
alleen maar voor**

Carl Ridders

In zijn afscheidsbrief

wel een man die intens leefde, over alles nadacht, in alles de schoonheid en de poëzie van het leven zocht.’ Zijn liefde voor poëzie blijkt duidelijk uit het dagboek dat Ridders op het internet bijhield. Gedetailleerd vertelde hij hoe zijn spierziekte hem



Carl Ridders speelde ook Woppy (onder) in de Ketnetserie ‘Wizy & Woppy’. ©vrt

verlamde. Zijn teksten waren tragisch en komisch tegelijk. Carl Ridders communiceerde met spraaktechnologie. De eerste proef met zijn machine omschreef hij zo: ‘Ik zit hier als een gek, als een onnozelaar, als een soort van robot in een microfoontje te spugen en op een wonderlijke manier verschijnen mijn woorden geschreven op het scherm. Het wonder van de spraaktechnologie.’ Dat Ridders het fysiek erg moeilijk kreeg, blijkt uit deze passage: ‘Eigenlijk heb ik nauwelijks last van pijn. Maar het verdwijnen van de spiermassa in mijn ledematen maakt dat ’s nachts het gewicht van mijn armen en handen te zwaar wordt voor mijn schoudergewricht. Alsof ik uiteen getrokken word.’ Op zondag 14 december nemen vrienden en familie in Antwerpen afscheid van Carl Ridders. In zijn afscheid roept hij iedereen op weer verliefd te worden: ‘Op nieuwe of ouwe lieven, dat maakt niet uit. Op de kunst. Of op de lente. Maar, *aapekes*, word verliefd.’

Lezersservice

› Lees de persoonlijke blog van Carl Ridders op www.nieuwsblad.be/carlridders

› Laat uw rouwbetuigingen achter op ons forum: www.nieuwsblad.be/forum